

! ATENCIÓN: No te cargues el material !

Niveles de volumen

Al utilizar el LowDown 410, asegúrate de tener algo de sentido común en los niveles de volumen. El Line 6 LowDown HD400 y el LowDown HD750 son cabezales de gran potencia diseñados para controlar dos muebles LowDown 410. Así que obviamente tienen el jugo suficiente para freír los altavoces, si realmente lo intentaras.

Signos de atención

Si observas que los altavoces prácticamente se salen de la rejilla del altavoz y que producen interferencias intranquilizadoras, baja un poco el volumen principal del amplificador de forma que las cosas vuelvan al reino de los niveles operativos razonables. Debes entender también que Line 6 no será responsable de recambios de altavoces dañados por abusos. La moral de la historia es: sientete libre para utilizarlos caprichosamente, pero hazlo con un poco de sentido común.

Instalación y Ayuda

Para más detalles acerca de las conexiones y del funcionamiento, consulta los diagramas de la página siguiente así como el Manual del Usuario del amplificador. Nota: Utiliza el horn con moderación. La mayoría de los modelos de LowDown sonarán mejor con el horn desactivado. Te sugerimos que empieces con el horn desactivado, a continuación ajustes el sonido y finalmente actives el horn para conseguir la cantidad de "presencia" que deseas para el sonido.

! AVERTISSEMENT: Evitez l'explosion !

Volume

Quand vous utilisez votre enceinte LowDown 410, faites preuve de bon sens et n'abusez pas du volume. Les têtes Line 6 LowDown HD400 et LowDown HD750 sont d'une puissance impressionnante, conçue pour alimenter deux enceintes LowDown 410. Elles ont donc du jus à revendre et peuvent griller vos haut-parleurs si vous envoyez vraiment trop de sauce.

Symptômes inquiétants

Si les haut-parleurs semblent proches de la défenestration et font des bruits grossiers, diminuez un chouïa le niveau de la commande Master Volume pour retourner dans les limites du raisonnable. Line 6 décline toute responsabilité pour des dommages résultant d'une surcharge des enceintes branchées. Morale de l'histoire: donnez de la voix si vous le voulez mais pensez à vos enceintes.

Installation et assistance

Voyez les schémas au verso ainsi que le mode d'emploi de votre amplificateur pour en savoir plus sur les connexions et le fonctionnement. Remarque: Utilisez le pavillon (tweeter) avec circonspection. La plupart des modèles du LowDown sonnent mieux sans pavillon. Nous vous suggérons donc de commencer sans pavillon, de régler votre son puis de faire appel au pavillon pour obtenir la "présence" nécessaire pour le son.

! WARNUNG: Gehe mit Bedacht zu Werke !

Pegel

Bei Verwendung der LowDown 410 Box darfst du niemals einen übertrieben hohen Pegel einstellen. Der Line 6 LowDown HD400 und LowDown HD750 sind echte Hochleistungsteile, an die man zwei LowDown 410 Boxen anschließen kann. Mithin ist genug Saft da, um die Lautsprecher aufzublasen (wenn man das denn versucht).

Verdächtige Symptome

Wenn die Lautsprecherkegel schon fast aus dem Gehäuse zu springen drohen, musst du die MASTER-Einstellung des Verstärkers sofort verringern, um alles wieder in geordnete Bahnen zu lenken. Line 6 übernimmt keinerlei Haftung für Schäden, die auf eine übertriebene Belastung der angeschlossenen Boxen zurückzuführen sind. Die Moral der G'schicht: Gib Vollgas, wenn du magst, aber immer im Rahmen des Vertretbaren.

Tipps für die Aufstellung und die Anschlüsse

Die Zeichnungen auf der Rückseite sowie in der Anleitung des Amps zeigen, wie man die Box anschließen und betreiben kann. Achtung: Verwende das Horn nur, wenn es nötig ist. Die meisten Modelle des LowDown klingen ohne Horn besser. Stelle den Hornpegel also zunächst auf den Mindestpegel und wähle dann den für dich geeigneten Wert.



LowDown® 410

Pilot's Guide Manuel de pilotage Pilotenhandbuch Pilotenhandboek Manual del Piloto

40-00-0193 Rev B

Electrophonic Limited Edition available @ www.line6.com/manuals

! WAARSCHUWING: Blaas het geheel niet op !

Volume

Met het volume moet je tijdens het gebruik van de LowDown 410 speaker betrekkelijk voorzichtig zijn. De Line 6 LowDown HD400 en LowDown HD750 zijn immers bijzonder krachtnahme beesten en bedoeld voor gebruik met twee LowDown 410 speakers. Ze hebben m.a.w. voldoende power om de luidsprekers finaal te beschadigen (als je dat tenminste probeert).

Verdachte symptomen

Als de luidsprekers al bijna uit de kast springen, moet je het MASTER-volume op de versterker meteen zo ver verminderen tot alles weer zijn gewone gang gaat. Houd in de gaten dat Line 6 niet aansprakelijk kan worden gesteld voor schade aan de speakers die te wijten is aan overbelasting. Je mag best een pittig volume instellen, maar "te" is gewoon teveel.

Tips voor de opstelling en het aansluiten

Zie de tekeningen op de omgezette en in de handleiding van je versterker voor details i.v.m. de aansluitingen en het gebruik. Opmerking: De hoorn is een mooie bijkomstigheid. De meeste modellen van de LowDown klinken beter, wanneer de hoorn uitstaat. Zet het niveau van hoorn dus eerst op de minimumwaarde en verhoog de instelling dan maar zo ver tot je voldoende "presence" hebt.

! WARNING: Don't blow stuff up !

Volume Levels

When using your LowDown 410 cab please be sure to exercise some common sense about volume levels. The Line 6 LowDown HD400 and LowDown HD750 are high-powered heads designed to drive two LowDown 410 cabinets. So obviously they've got enough juice to spare that you could fry the speakers if you really tried.

Warning Signs

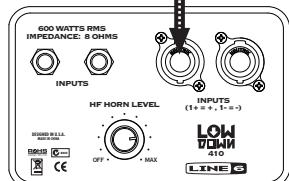
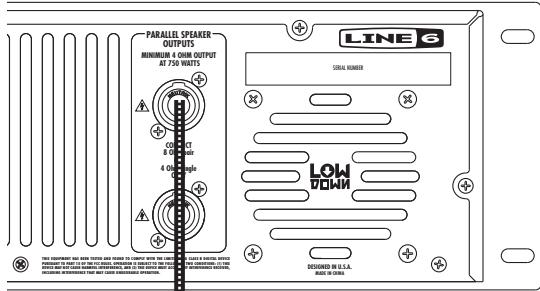
If you see the speakers practically jump out through the speaker grille, and they're making rude noises, back off on your amplifier's master volume a wee bit to get things back into the realm of reasonable operational levels. Also understand that Line 6 can not be liable for replacement of speakers damaged by abuse. The moral of the story is: feel free to crank it up, but do it with a bit of sense.

Setting Up & Getting Help

See the diagrams on back as well as your amplifier's user manual for details on connections and operation. Note: Use the horn sparingly. Most of the models in the LowDown will sound better with horn off. We suggest you start with the horn rolled off and then set your sound and then roll in the horn to get the amount of "presence" you want for that sound. And, in the event that you're mystified by some bit of esoterica we've failed to cover in the written documentation, you can always reach out and touch our helpful Customer Support staff through any of the following modern messaging means: Telephone (818) 575-3600 weekdays, 8am-5pm Pacific Time. Surf www.line6.com. Or, email support@line6.com.

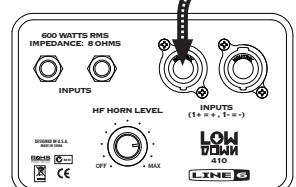
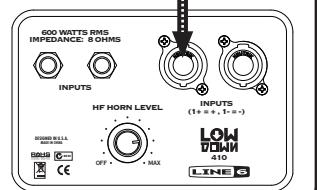
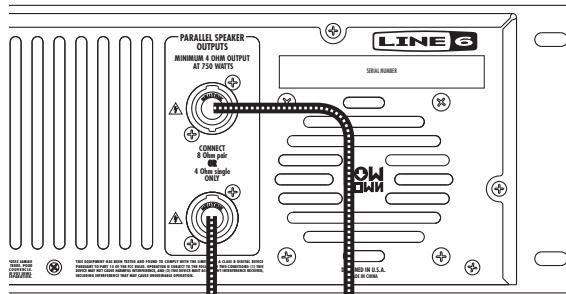
LowDown HD400 or LowDown HD750 with Single LowDown 410

LowDown HD400 ou LowDown HD750 avec une seule enceinte LowDown 410
 LowDown HD400 oder LowDown HD750 mit einer LowDown 410
 LowDown HD400 of LowDown HD750 met één LowDown 410
 LowDown HD400 o LowDown HD750 con un único LowDown 410



LowDown HD400 or LowDown HD750 with two LowDown 410s

LowDown HD400 ou LowDown HD750 avec deux enceintes LowDown 410
 LowDown HD400 oder LowDown HD750 mit zwei LowDown 410
 LowDown HD400 of LowDown HD750 met twee LowDown 410s
 LowDown HD400 o LowDown HD750 con dos LowDown 410



OR

